

Outils pour la production d'écrits au CP et au CE1

Ecrire

- C'est copier ;
- C'est écrire sans erreur sous la dictée ;
- C'est **concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple cohérente, puis plusieurs, puis un texte narratif ou explicatif de 5 à 10 lignes ;**
- C'est aussi **relire sa production et la corriger.**

1- Comment différencier ?

- Modalités d'écriture
- Procédures pour écrire
- Outils d'aide à l'écriture

2- Proposition d'activités d'écriture

- Ateliers d'écriture
- Ateliers d'encodage
- Rituels d'écriture

3- Comment corriger ?

Les activités d'écriture fréquentes dès le début du CP vont aider à :

- Construire la notion de mots, de phrases ;
- Favoriser la mémorisation des mots-outils ;
- Favoriser l'observation de régularités orthographiques ;
- Rendre les élèves autonomes dans l'utilisation des outils d'aide à l'écriture ;
- Utiliser leurs connaissances en combinatoire.

1- Comment différencier ?

- Travailler en **groupes de besoin** afin d'apporter une **aide ciblée** ;
- Adapter les **outils** disponibles ;
- Adapter la **quantité d'écrit** ;
- Adapter les **modalités d'écriture** pour une même consigne.

Modalités pour amener l'élève à produire de l'écrit

Dictée à l'adulte

Situations collectives, de groupe ou relation duelle avec l'enseignant.

Dictée à l'adulte participative

Situations de groupe ou relation duelle avec l'enseignant.

Écriture accompagnée

En **atelier dirigé** le maître accompagne le groupe ou un élève avec un **étayage plus ou moins complet** :

Avant d'écrire une phrase,

Le maître aide l'élève à **oraliser la phrase** qu'il veut écrire.

Il fait **compter les mots**. (Il peut symboliser chaque mot à écrire par un trait.)

Au cours de l'écriture,

Pour **écrire chaque mot**, le maître renvoie l'élève à des **outils** et à des **procédures**.

Il demande quel est le mot suivant à écrire. Il fait **relire** ou relit le début écrit pour que l'élève se repère et identifie ce qui lui reste à écrire.

Après l'écriture,

Le maître fait **redire à l'élève la phrase en pointant chaque mot**.

Il code les erreurs pouvant être corrigées par l'élève et corrige les autres en explicitant.

Écriture autonome

Utilisation des **outils** et des **procédures** pour écrire.

DES PROCÉDURES

copier le mot entier



encoder le mot phonologiquement



encoder en faisant attention à l'orthographe du mot

Comment écrire un mot ?

Exemple :



On peut le connaître par cœur.	bateau								
<p><u>Pour trouver l'écriture d'un mot :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On peut chercher le mot dans un référent ou dans un texte. - On peut le demander à la maîtresse. 									
<p>- On peut découper le mot en syllabes : On cherche la première syllabe, la deuxième ...</p>									
<p><u>Pour trouver l'écriture d'une syllabe :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On peut chercher la syllabe dans un mot connu 	<p>comme dans</p> <table border="1"> <tr> <td>ba</td> <td>na</td> <td>ne</td> </tr> </table>	ba	na	ne					
ba	na	ne							
<ul style="list-style-type: none"> - On peut chercher les sons de la syllabe. 	<p>ba</p> <table border="1"> <tr> <td>[b]</td> <td>[a]</td> </tr> <tr> <td>b</td> <td>a</td> </tr> <tr> <td colspan="2">ba</td> </tr> </table>	[b]	[a]	b	a	ba			
[b]	[a]								
b	a								
ba									
<ul style="list-style-type: none"> - On écrit chaque lettre qui « fait le bruit » 									
<p><u>Pour trouver l'écriture d'un son difficile :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On peut demander à la maîtresse quelle est l'écriture du son ou lui demander le mot référent du son. - On se sert alors du référent image / son. 	<p>teau</p> <table border="1"> <tr> <td>[t]</td> <td>[o]</td> </tr> <tr> <td>t</td> <td>eau</td> </tr> <tr> <td></td> <td>de l'eau à boire</td> </tr> <tr> <td colspan="2">teau</td> </tr> </table>	[t]	[o]	t	eau		de l'eau à boire	teau	
[t]	[o]								
t	eau								
	de l'eau à boire								
teau									



→ bateau

DES OUTILS

Des affichages de classe ou des outils individuels :

- Le référent « **alphabet** » dans les différentes écritures ;

affichage de classe

ou

outil individuel

1

L'alphabet

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

affichage de classe

a	b	c	d	e
f	g	h	i	j
k	l	m	n	o
d	q	r	s	t
u	v	w	x	y
z				

a	b	c	d	e
f	g	h	i	j
k	l	m	n	o
p	q	r	s	t
u	v	w	x	y
z				

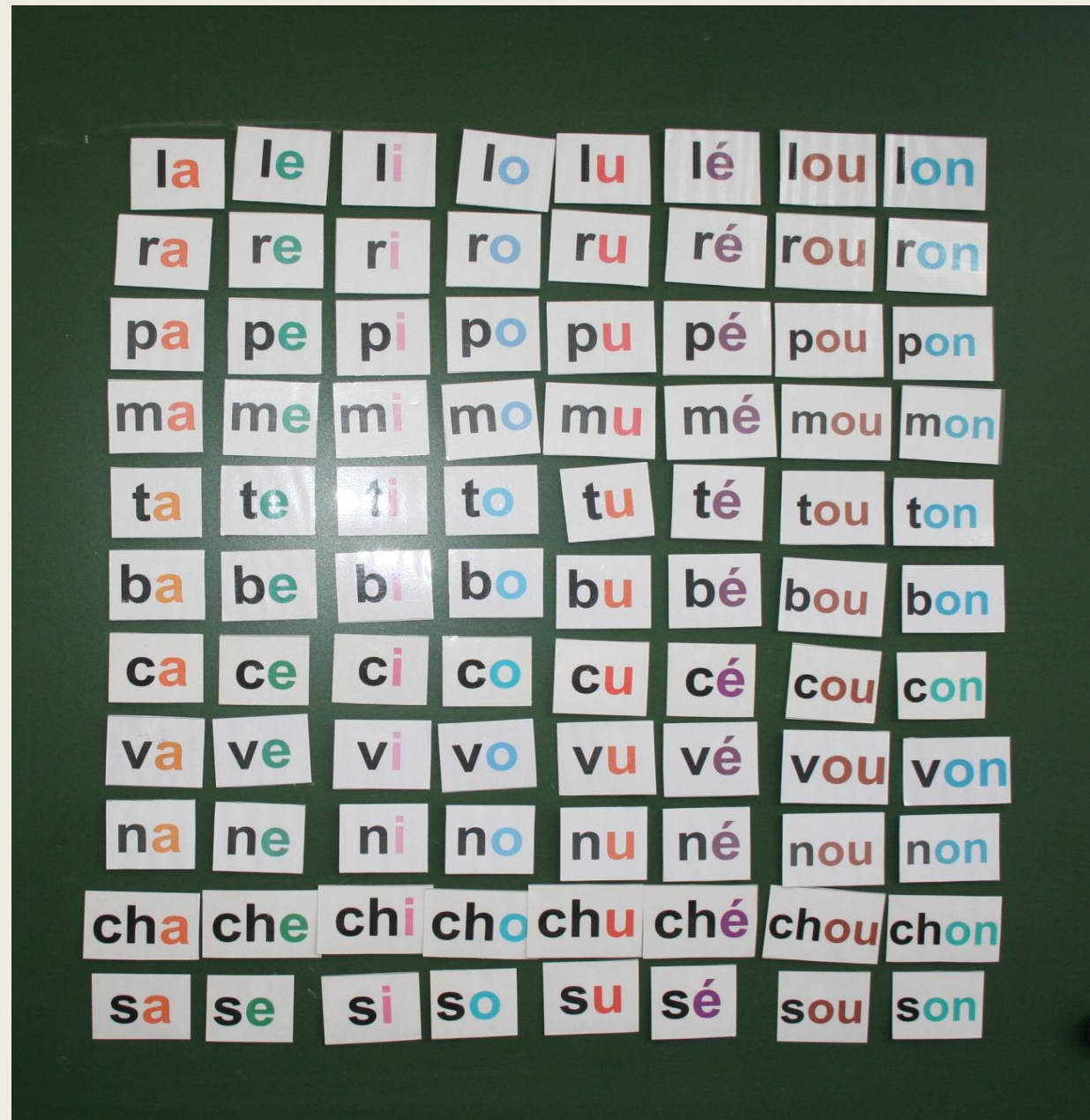
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

DES OUTILS

Des affichages de classe ou des outils individuels :

- Le référent « **alphabet** » dans les différentes écritures ;
- **Les référents « images-sons-graphèmes » et « images-syllabes » ;**

affichage de classe



b

be

B

B



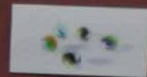
un bateau

ba



une belette

be



des billes

bi



un robot

bo



un autobus


bu



un bouton

bou

outil individuel

a	
ami	

i-y	
image	
cygne	

u	
usine	

e	
peluche	



eu-oeu	
bleu	
noeud	

<u>an-am-en-em</u>	
blanc	
tambour	
dent	
tempête	

é-er-et-ez	
épée	
manger	
poulet	
nez	


<u>ai-ê-è-ei</u>	
lait	
tête	
flèche	
beige	


un-um	
un	1
parfum	

in-im- ain-aim-ein	
sapin	
timbre	
faim	
train	
peinture	






outil individuel



<u>o-au-eau</u>	
orange	
jaune	
eau	

<u>ou</u>	
rouge	

<u>ill-y</u>	
fille	
crayon	

<u>oi-oin-ui</u>	
noir	
poing	
huit	8

<u>io-ion-ien</u>	
violet	
lion	
chien	


<u>on-oin</u> (b, p, m)	
marron	
ombre	

<u>ier - ière</u>	
cahier	
sorcière	

<u>ette-erre-elle-esse-es</u>			
chaussette		poubelle	
terre		maitresse	



m	
mur	

n	
nid	



l	
lune	


r	
rat	


gn	
gagner	






f-ph	
feu	
éléphant	

v	
vert	

j-g(e)-g(i) ge(a)-ge(o)	
joue	
bougie	


ch	
chat	


.s.-z	
rose	
zéro	0



s-ss-ce-ci-ç-sc-t			
serpent		garçon	
classe		addition	$\begin{array}{r} 15 \\ + 7 \\ \hline 22 \end{array}$
citron		piscine	

t	
tortue	

d	
doudou	

p	
poupée	


b	
ballon	

c(a)-c(o)-c(u) k-qu	
camion	
képi	
quatre	4

g-g(a)-g(o)-gu	
gris	
guirlande	

affichage de classe

on on



le poisson

	une m <u>on</u> tre
	un bâ <u>on</u>
	un bonb <u>on</u>
	un av <u>ion</u>
	une r <u>on</u> de
	un ball <u>on</u>

affichage de classe

an an



un banc



en en



une dent



un manteau



le vent



un pantalon



un serpent

am am



une lampe

em em



le temps



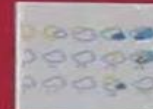
une chambre



une tempête



une lampouie



le temps

DES OUTILS

Des affichages de classe ou des outils individuels :

- Le référent « **alphabet** » dans les différentes écritures ;
- Les référents « **images-sons-graphèmes** » et « **images-syllabes** » ;
- **Les référents « mots »**: listes de mots, boîte à mots : *prénoms, couleurs, petits mots invariables, lexique divers, corpus de débuts, de fins, de personnages, de lieux, de moments...*

LISTES DE MOTS PAR CATEGORIE

Mes listes de mots
pour lire et écrire



1- les prénoms

les filles	les garçons
Chayna	Erwan
Houda	Fabien
Ines	Hicham
Jawna	Illyesse
Lamia	Mamady
Lamiaë	Mohamed
Lilia	Othmane
Lina	Rayane
Maëna	Rossio
Maryam	Saad Eddine
Raja	Saïd
	Viktor
	Yamine

2- les couleurs

beige



blanc
blanche



bleu / bleue



gris
grise



jaune



marron



noir
noire



orange



rose



rouge



vert
verte



violet
violette



3- des nombres

4- des mots pour situer

5- le matériel scolaire

6- l'école

7- des animaux

8- des jouets

9- des moyens de transports

10- la famille

11- la maison

12- des vêtements

13- le corps

14- les fruits

15- les légumes

16- des adjectifs

17- des actions

18- des consignes

Plusieurs activités possibles :

- **réfèrent pour de nombreuses activités de production d'écrits en début d'année.**

- **lecture et tri de mots : dans une liste de mots divers, retrouver et copier ceux appartenant au thème demandé.**

une gomme	une ardoise	un taille-crayon
une armoire	colorie	une douche
un livre	une caravane	une trousse
une paire de ciseaux	une baignoire	carré
rire	des rideaux	une limace
un ballon	des légos	écoute
un cartable	un bâton de colle	un stylo

- **transcription de mots de l'écriture scripte en écriture cursive.**

- **en cachant les images avec une bande**, la recherche de l'écriture d'un mot combine la lecture et l'écriture : lecture de mots en prenant des indices dans le mot. (différenciation dans l'utilisation de l'outil)

- **en cachant les images avec une bande**, les élèves peuvent lire des listes de mots à la manière de l'entraînement à la fluence, c'est-à-dire, en petits groupes, deux lectures d'une minute chacun, les autres suivant la lecture avec le doigt.

5 - du matériel scolaire

une ardoise

un bâton de colle

un cahier

un cartable

un crayon

une éponge

un feutre

une gomme

un livre

une paire de ciseaux

une règle

un stylo

un taille-crayon

une trousse

affichage de classe

LISTE ANALOGIQUE de mots finissant par :

-eur	-euse	-eux	-et
coiffeur docteur joueur fleur odeur			

-ette	-erre	-esse	-elle

-trice	-il, -ail, -eil, -euil	-ille, -aille, -eille, -euille	-é, -té, -tié

-er, -ier	-ère, -ière	-tion	-ment

-e muet	lettre muette -t, -d, -s, -g		






MOTS - OUTILS

1	la	le	c'est	moi	♥	
2	un	une	dans	♥	le lit	le chat
3	il	elle	de	son	♥	l'école
4	où	il y a	aussi	♥	le livre	
5	avec	il fait	il est	il dit	♥	
6	qui	les	et	♥	la tortue	
7	mais	en	tout	♥	petit	

1	2	3	4	5	
le un la une	des les aux	à au du de	je tu il elle	nous vous ils elles	
6	7	8	9	10	
moi toi lui eux	me ma mon mes	te ta ton tes	se sa son ses	ce cette ces cet	
11	12	13	14	15	
avec ne pas c'est	oui non parce que parce qu'il	pour par en y	tout il y a et ou	car où si plus	
16	17	18	19	20	
que qui quoi dont	mais comme alors chez	dans sur devant derrière	entre à côté à droite de à gauche de	en dessous au-dessus	
21	22	23	24	25	26
d'abord puis ensuite enfin	aussi ainsi toujours jamais	il était une fois hier avant	aujourd'hui pendant maintenant	demain après bientôt	quand soudain tout à coup





Liste 6

Mots-outils

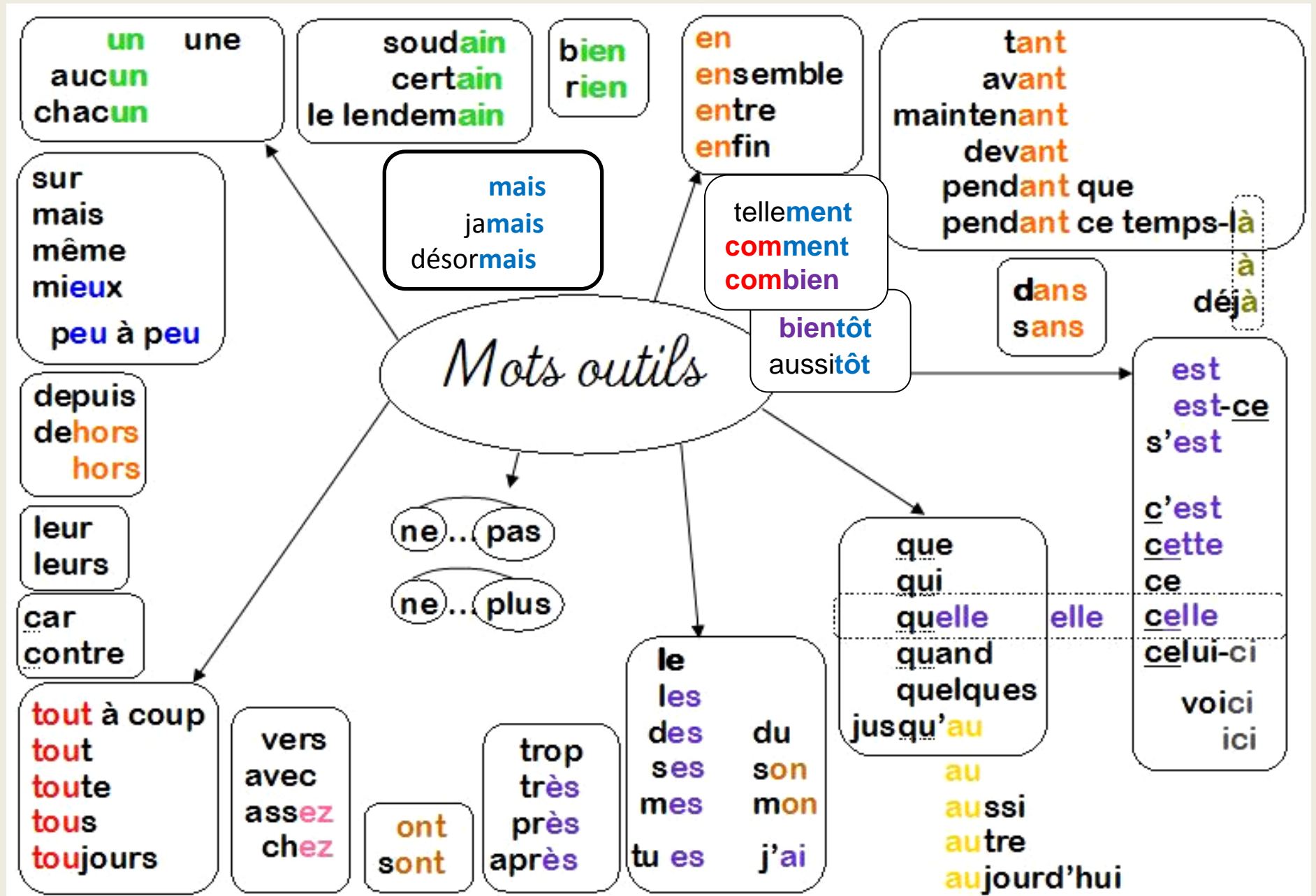
ma/ta/sa	C'est un chef, _____ mamie !	
mes tes/ses	Mamie est avec _____ amis.	
parfois	_____, elle filme les fourmis la nuit.	
encore	Et _____, tu n'as pas vu mon papi, ma mémé et mon pépé !	
toujours	Avec mamie, je joue _____ avec les mots.	riz, ami, lit, pie 

Liste 7

Mots-outils

partout	Ma mamie colle des mots _____.	
même	Et _____ sur le chat.	
quand	_____ je passe une journée avec elle, c'est top !	
ou	Elle porte une robe avec des bottes _____ une jupe avec des sabots.	

affichage de classe



DES OUTILS

Des affichages de classe ou des outils individuels :

- Le référent « **alphabet** » dans les différentes écritures ;
- Les référents « **images-sons-graphèmes** » et « **images-syllabes** » ;
- Les référents « **mots** »: boîte à mots, listes : *prénoms, couleurs, petits mots invariables, lexique divers, des corpus de débuts, de fins, des personnages, des lieux, des moments...*
- Les référents « **phrases** » : *phrases de comptines, poésies, récits* ;
- Les référents « **textes** » : textes connus ;
- Des **règles d'orthographe, grammaire, conjugaison.**

2- Proposition d'activités

- Ateliers d'écriture**
- Ateliers d'encodage**
- Rituels d'écriture**

-Ateliers d'écriture

Objectif général : Ecrire une ou plusieurs phrases simples.

Objectif mi CP : phrase simple avec majuscule, point, segmentation en mots.

Écriture accompagnée → écriture autonome

Utilisation de **lanceurs d'écriture**

Ces lanceurs d'écriture induisent l'utilisation de **mots-outils** et des syntaxes allant de la phrase simple à des phrases de plus en plus complexes.

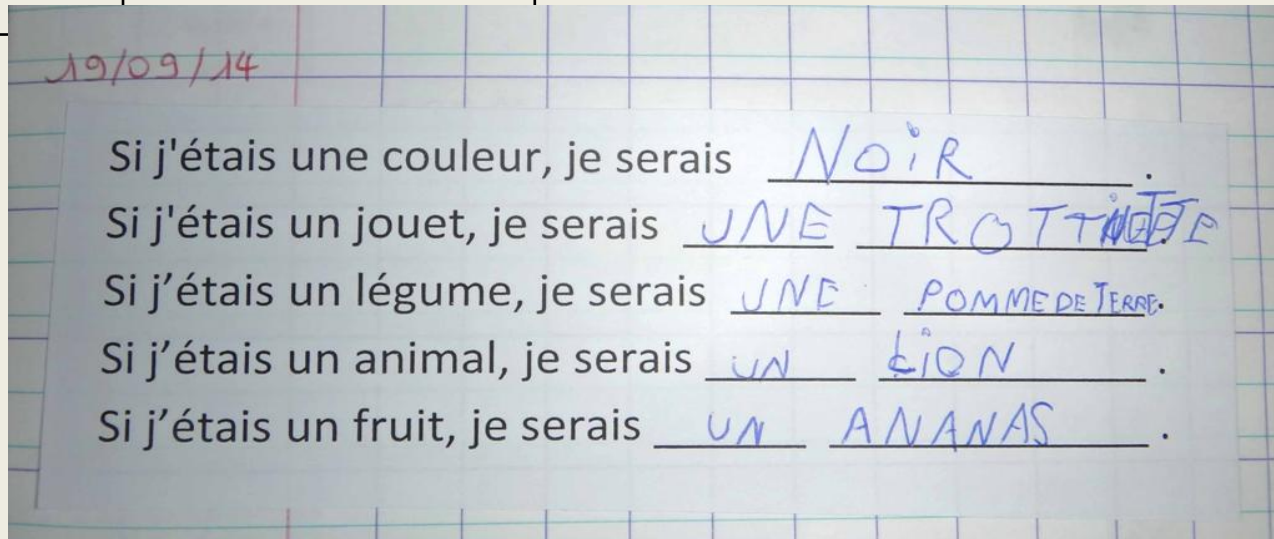
Lanceurs d'écriture

Des phrases à trous

→ Phrases à compléter par un ou deux mots symbolisés par des traits.

Objectif	Outils	Situation, supports
----------	--------	---------------------

<p>Compléter des phrases à trou.</p> <p>Utiliser le référent « listes de mots par thème ».</p>	<p>Le livret de listes de mots par thème.</p>	<p>Phrases avec des tirets pour symboliser les mots.</p> <p>Si j'étais une couleur, je serais _____ .</p> <p>OU J'ai rêvé que j'étais _____ .</p>
--	--	--



<p>Compléter des formules magiques.</p> <p>Utiliser le référent « listes de mots par thème ».</p>	<p>Le livret de listes de mots par thème.</p>	<p>Si j'étais un magicien (ou une fée), je transformerais les _____ en _____ .</p> <p>(ex : aliment détesté/aliment préféré; objet détesté/objet préféré; personnage méchant/personnage gentil...)</p>
---	--	---

Lanceurs d'écriture

Des phrases à trous

→ Phrases à compléter par un ou deux mots symbolisés par des traits.

Des phrases « étiquettes »

→ Phrases à écrire avec tous les mots symbolisés par des étiquettes.


Segmenter une phrase en mots.

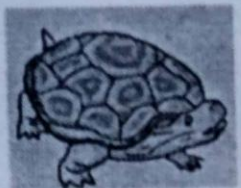
Employer est, a

Les listes : prénoms, couleurs, animaux, meubles.


Phrases avec étiquettes pour symboliser les mots.

The image shows a handwritten sentence correction exercise on a grid background. At the top, four word cards are arranged horizontally, each with a dashed border. From left to right: 1) A card with the text « mot-outil » and a small drawing of a wrench. 2) A card with a drawing of a turtle. 3) A card with the word « est ». 4) A card with a green scribble. Below these cards, the sentence « la tortue verte » is written in cursive. Red arrows point from the words in the sentence to their corresponding cards: from « la » to the wrench card, from « tortue » to the turtle card, and from « verte » to the green scribble card. A red 'x' is placed above the word « est » in the sentence, and a red arrow points from it to the « est » card, indicating that this word is missing from the original sentence. Below this, the corrected sentence « la tortue est verte . » is written in cursive, with a red dot at the end.

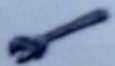
« mot-outil »




est



la ~~une~~ tortue est verte

« mot-outil »




est



le ~~xx~~ fauteuil marron
 +
 est

Lanceurs d'écriture

Des phrases à trous

→ Phrases à compléter par un ou deux mots symbolisés par des traits.

Des phrases « étiquettes »

→ Phrases à écrire avec tous les mots symbolisés par des étiquettes.

Des illustrations, des images qui suscitent la description

→ Phrase simple avec l'utilisation de mots-outils induits par la consigne.

Décrire un animal.

Employer le, la, est

Les listes : animaux ou légumes et couleurs.

Les animaux et les légumes sont tombés dans la peinture. Décris-les.

(images RETZ et lecture plus modifiées)

Les animaux sont tombés dans la peinture.



le

chien

~~est~~
est

jaune.

le

chameau

est

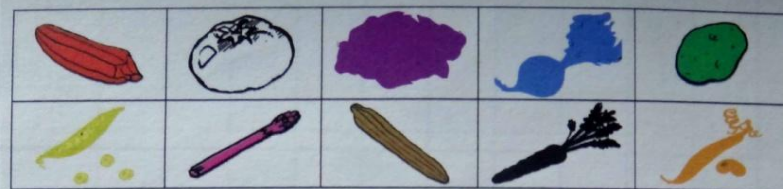
bleu.

le

crocodile

est

blanche.



La pomme de terre est verte.

La ASPERGE est rose.

La SAIA de est violette.

La CAROTTE est NOIRE.

La tomate est blanche.






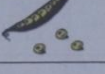

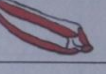

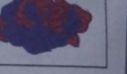
Décrire un animal
un légume.

Employer le, la, est,
et

Les listes : animaux
et légumes et
couleurs.





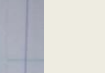
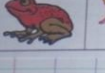
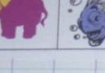
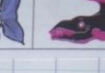

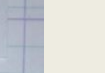
Les animaux et les légumes sont tombés
dans la peinture. Décris-les.

Les légumes sont tombés dans la peinture.


				
				

la carotte est ~~orange~~ et bleue.
la tomate est rose.
les ^{tomate} petits pois sont jaunes.

Les animaux sont tombés dans la peinture.

LE CROCODILE EST BLANC ET ORANGE.
LA BALDINE EST NOIRE ET ROSE.
LE CHIEN EST JAUNE ET VERT.
LE POISSON EST VIOLET ET BLANC.
LE REQUIN EST BLEU ET NOIR.
LE CHAMEAU EST GRIS ET ROSE.



LE ~~CHIEN~~ ÉLÉPHANT EST rose et jaune.
la grenouille est marron et rouge.
LE CHAMEAU est GRIS ET rose.

Ecrire une phrase.

Employer il y a, un,
une, et

Le livret de listes
de mots.

Ecris des phrases commençant par il y a et
en utilisant et à partir de 2 images .

Il y a un chat et une souris.

Décrire un personnage en donnant une couleur aux vêtements ou aux accessoires.

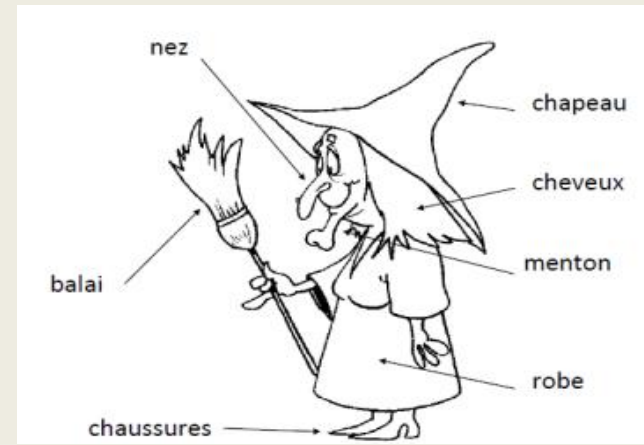
Employer Ma / mon a ...

Employer Le/la de mon /ma ... est

Lessont.....

Utiliser le dessin annoté + la liste des couleurs

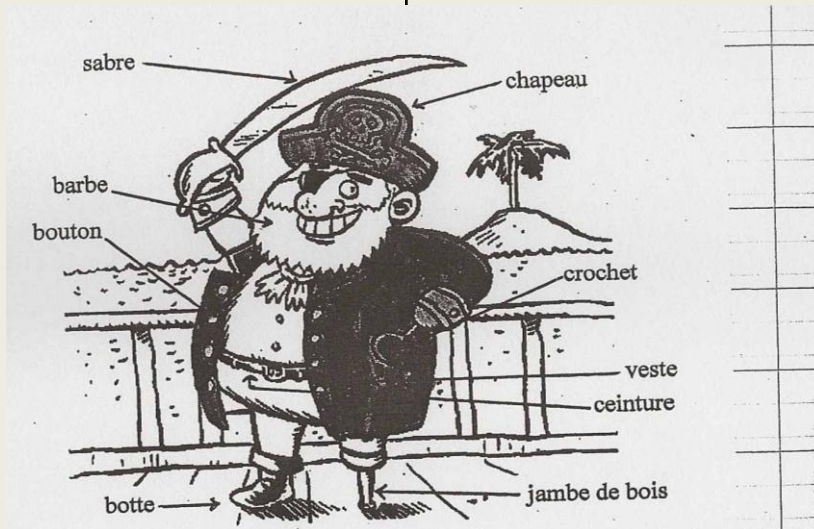
Décris ta sorcière.



Décris ton clown.



Décris ton pirate.



Mon pirate a une
veste marron et jaune.

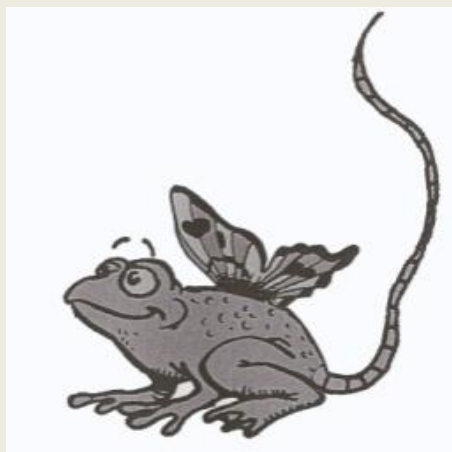
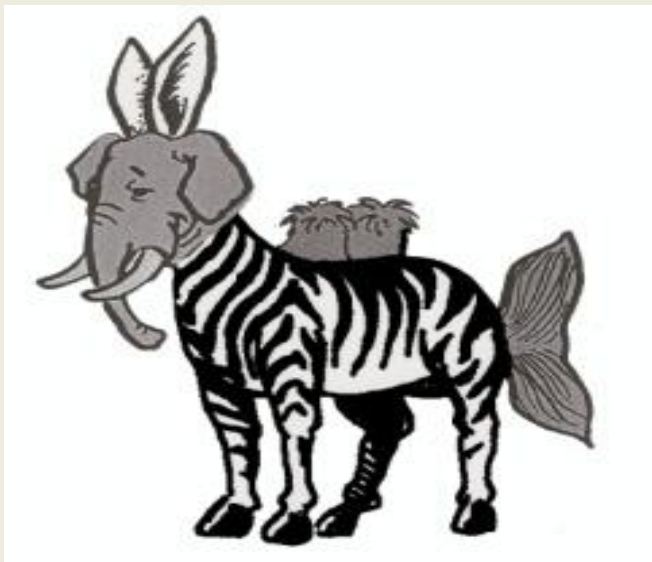
Décrire un animal.

Employer Il a... ..
de

Un référent des
parties du corps et la
liste des animaux.

Le zèbre s'est transformé. Décris-le.

Il a



<p>Décrire la position d'un jouet.</p> <p>Employer <u>est</u> + vocabulaire spatial</p>	<p>Les listes : jouets, mots pour situer, couleurs.</p>	<p>Les jouets sont dans l'étagère.</p> <p>Ecris où ils sont.</p>
---	--	--

Le robot est à gauche du train.

Le ballon est entre la peluche et la poupée.

Le domino gris est à droite du robot vert.
Le robot orange est entre le domino jaune et le ballon violet.

Situer des animaux.
Employer est +
vocabulaire spatial.

Les listes : mots pour
situer, animaux,
meubles.

Des animaux sont entrés dans la maison.
Ecris où ils sont.

La grenouille est dans la
baignoire.

Le serpent est sur le canapé.

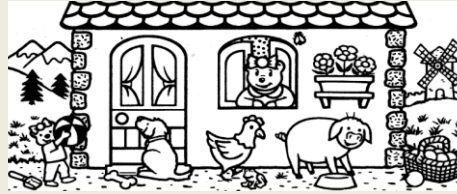
Situer des animaux et des objets.

Répondre à une question.

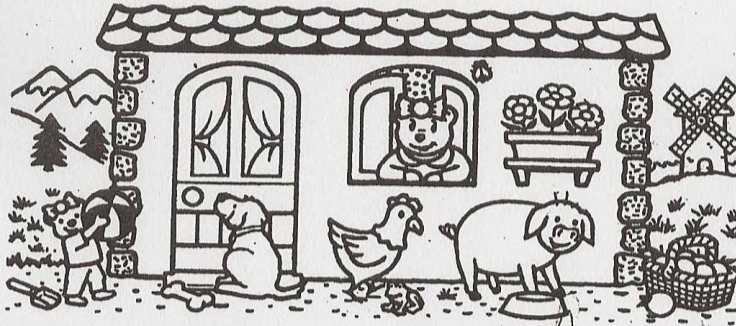
Employer est, sont + vocabulaire spatial.

La liste des mots pour situer.

Des animaux et des objets sont près de la maison. Ecris où ils sont.



(image extraite du site veroalecole)



Où sont les œufs ? des œufs sont
dans le panier.

Où est la poule ? elle ^{sejourne} est
maison devant

Où est l'os ? il est de vant la
porte.

Où est le chien ? il est devant la
porte

Où sont les fleurs ? elles sont dans le
pot

Lanceurs d'écriture

Des phrases à trous

→ Phrases à compléter par un ou deux mots symbolisés par des traits.

Des phrases « étiquettes »

→ Phrases à écrire avec tous les mots symbolisés par des étiquettes.

Des illustrations, des images qui suscitent la description

→ Phrase simple avec l'utilisation de mots-outils induits par la consigne.

Des questions et des débuts de phrases + des bandes d'images.

→ Listes ou énumérations.

→ Utilisation de mots-outils induits par la question.

Produire une liste d'objets.

Employer avec

Les listes :
jouets, vêtements, objets de la maison, matériel scolaire.

A partir de l'album une mamie en or.

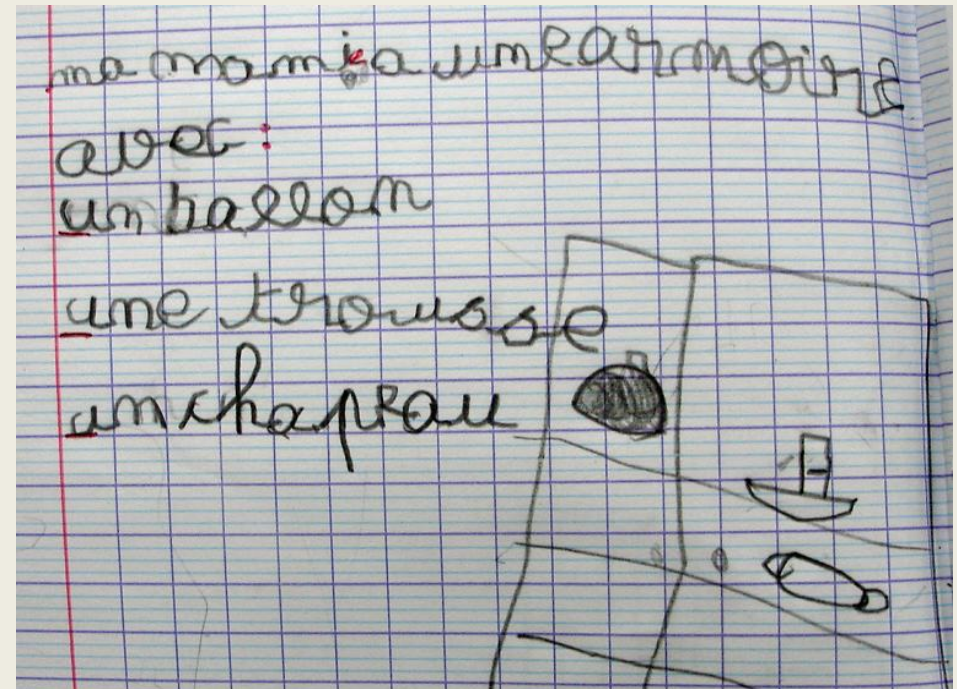
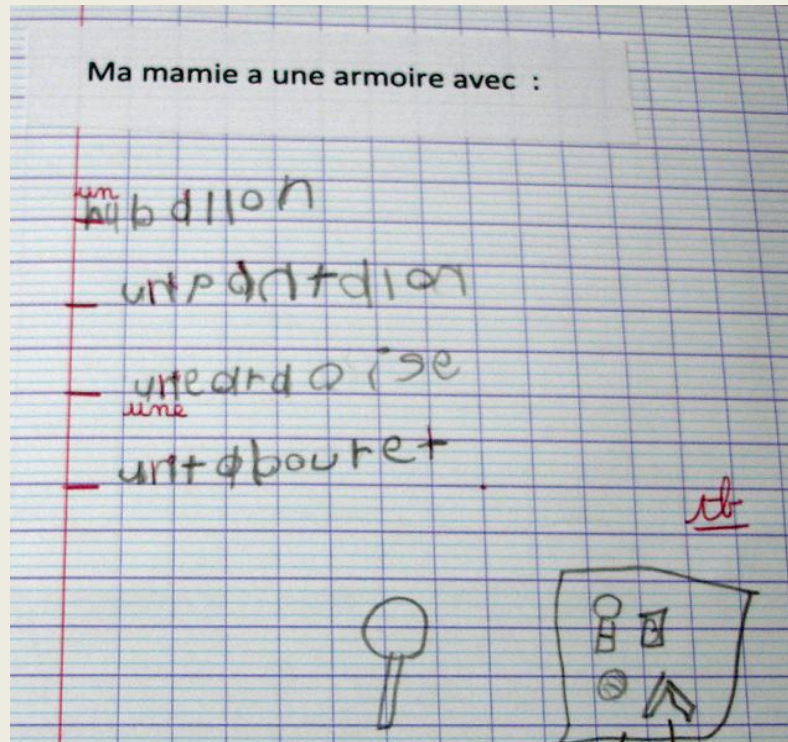
(Ribambelle)

Ma mamie a une armoire avec des moules à tartes et du sirop à la tomate.

Et ta mamie ?

Ma mamie a une armoire avec :

-
-
-



Lister des fruits et leur nombre.

Employer il y a

Les listes : fruits, nombres.

Qu'y a-t-il dans ta salade de fruits ?
Dans ma salade de fruits, il y a



Enumérer des objets et leur couleur ou leur nombre.

Employer j'ai

Les listes : vêtements, couleurs, nombre.

Qu'as-tu mis dans ta valise ?
Dans ma valise, j'ai mis

Qu'as-tu mis dans ta valise ?

Dans ma valise j'ai mis
un pull. ~~10~~ Dans ma valise j'ai
mis dix robes.
robes

DANS ma valise, j'ai mis
(DES) ~~GA~~ DIX GANTS.

~~Dans~~ ma valise QUATRE
j'ai mis

BOTTES.

Dans ~~ma~~ ma valise j'ai mis


NEUF BONNETS ROUGES.

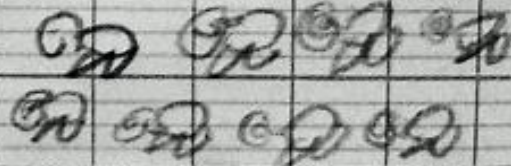
Qu'as-tu vu à la ferme ?

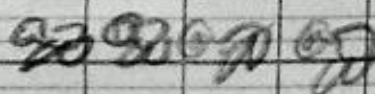
A la ferme j'ai vu deux
cochons. A la ferme j'ai vu
trois dindons. A la ferme j'ai
vu sept lapins. A la ferme j'ai vu
dix vaches. A la ferme j'ai vu
cinq moutons.

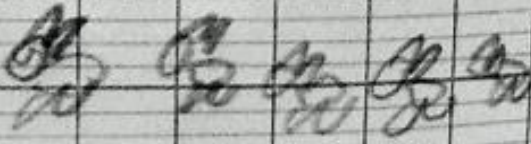
Qu'y-a-t'il dans ta ferme ?


Dans ma ferme, il ya :

une vache 

huit ânes 

quatre cochons 

cinq lapins 

un mouton 

Lanceurs d'écriture

Des phrases à trous

→ Phrases à compléter par un ou deux mots symbolisés par des traits.

Des phrases « étiquettes »

→ Phrases à écrire avec tous les mots symbolisés par des étiquettes.

Des illustrations, des images qui suscitent la description

→ Phrase simple avec l'utilisation de mots-outils induits par la consigne.

Des questions et des débuts de phrases + des bandes d'images.

→ Listes ou énumérations.

→ Utilisation de mots-outils induits par la question.

Des illustrations, des images qui suscitent la description et/ou l'imaginaire

→ Une puis plusieurs phrases « libres ».

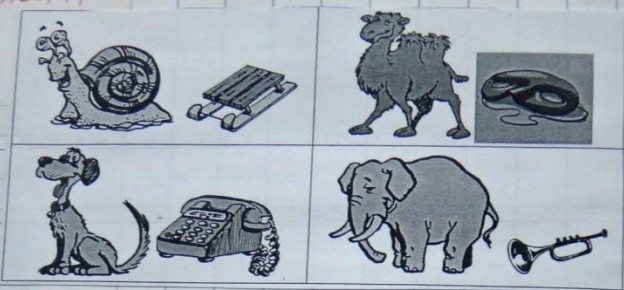
Expliquer pourquoi
l'animal utilise un objet
attribué.

Employer pour + infinitif

La listes des
animaux ,des
actions le
cahier-outil et
les affichages

Pourquoi ont-ils acheté ça ?
Le rat a acheté un tutu pour

23/09/14




Un mé escapote poland saffige
pour jouer dans le m. n. t. e. l. e.
Un d'ame ~~avec~~ prend son masque
pour la lycannasade.
Le chin prend son ~~phone~~ téléphone
et a d a pille le mese pour
a ses impige.
avoir une

Décrire une scène.

Cahier-outil et
affichages

4



Papa est ~~au~~ ~~ind~~ ~~ma~~ avec ~~les~~ enfants.

Ecrire une phrase ou deux pour décrire une scène.

Cahier-outil et affichages

Images site IPOTÂME

Image seule ou image + mots

Écrire U 25

ver pomme rouge

ventre faim gourmand

est croque dévore

Arles CP CE1 IPOTÂME

Le ver dévore la
pomme. Il est ~~est~~
~~est~~ gourmand.

Écrire U 12

dinosaure marionnettes

mains avec dans

joue gronde regarde

Arles CP CE1 IPOTÂME

Le
dinosaur
Le dino ~~avec~~ joue
avec les marionnettes.
Regarde les marionnettes.

Ecrire une phrase ou deux à partir de trois mots.

Cahier-outil et affichages

Site Lutin bazar



Décrire les anomalies d'une scène.

Cahier-outil et
affichages

C'est bizarre !

(image Les éditions
La cigale,
compréhension cycle 2)

C'est bizarre !
Le messe à dé pontauflles.
monsieur des
Le cason monje un pason
garçon mange poisson
dans son sandwich.
son sandwich.
une de Balde ténisse dans les
fruits. balle tennis est dans

C'est bizarre !
Il ya un poisson dans
un nit.
nid
Il ya une vache avec
des lunettes.

Légender des dessins scientifiques, des photos, des documents historiques,
géographiques, en arts..., un schéma pour un atelier sportif, un dessin relatif à la vie
de la classe.

Ecrire une réplique de personnage dans une bulle à partir d'une illustration.

Que disent-ils ?

AC 8

Les personnages

le renne

Le père Noël

Le début de l'histoire

Et voilà c'est l'heure du départ de Père Noël pour une longue tournée. Mais le renne Tornade est occupé au téléphone à faire sa liste de courses avec sa femme, Le Père Noël s'impatiente ...

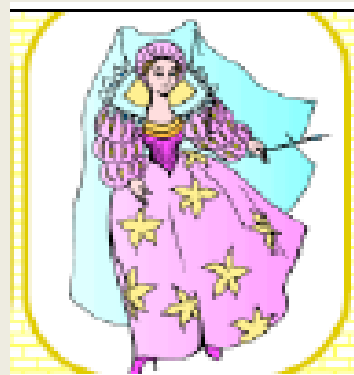
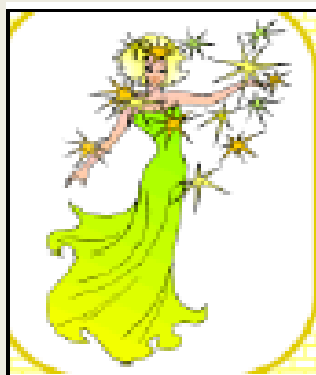
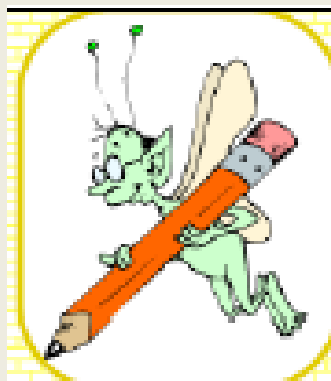
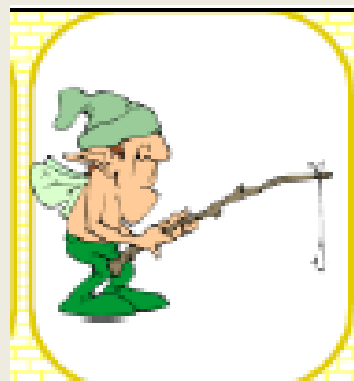
The illustration shows Santa Claus on the right and a reindeer on the left. Santa Claus has a red suit, a white beard, and a red hat with a white pom-pom. The reindeer is brown with large antlers and is holding a green telephone receiver to its ear. There are two speech bubbles: a red one on the left connected to the reindeer by a line with a grey circle containing the number '1', and a blue one on the right connected to Santa Claus by a line with a grey circle containing the number '2'. Both speech bubbles contain five horizontal lines for writing. The entire scene is enclosed in a blue double-line border.

**Décrire précisément
les personnages pour
les distinguer.**

**Cahier-outil et
affichages**

La maîtresse saura-t-elle nous retrouver ?

(Images site IPOTÂME)



Décrire un personnage pour le faire dessiner.	Cahier-outil et affichages	Un monstre.
Décrire un personnage pour le faire deviner.	Cahier-outil et affichages	Qui est ce pirate ?
Décrire un animal, un objet pour le faire deviner.	Cahier-outil et affichages	Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ? Terme générique puis précisions.

Lanceurs d'écriture

Des phrases à trous

→ Phrases à compléter par un ou deux mots symbolisés par des traits.

Des phrases « étiquettes »

→ Phrases à écrire avec tous les mots symbolisés par des étiquettes.

Des illustrations, des images qui suscitent la description

→ Phrase simple avec l'utilisation de mots-outils induits par la consigne.

Des questions et des débuts de phrases + des bandes d'images.

→ Listes ou énumérations.

→ Utilisation de mots-outils induits par la question.

Des illustrations, des images qui suscitent la description et/ou l'imaginaire

→ Une puis plusieurs phrases « libres ».

Des textes à trous

→ Texte à compléter.

Produire un texte
narratif.

Compléter une
structure inductrice

Cahier-outil et affichages

A partir de l'album une mamie en or.
Tous les mardis, ma mamie pilote sa moto.
Tous les samedis, ma mamie prend une
douche froide. Que fait-elle les autres jours ?

Tous les mardis..... ,

ma mamie ~~monte~~ à la tour Eiffel.

Tous les jeudis..... ,

ma mamie ~~ramasse~~ des fraises

La vérité, c'est que ma mamie est star.....

~~une~~

Ecrire une comptine en utilisant un texte matrice.

Modifier les phrases de la comptine par substitution de noms, verbes, adjectifs

Cahier-outil et affichages

A partir d'une comptine

Une souris verte

18/09/14

Un éléphant rose

Un éléphant rose

Qui ~~se~~ dormait dans la forêt.

Je l'attrape par la trompe.

Je le montre à ces messieurs.

Ces messieurs me disent :

« Trempez- le dans le lait . »

Trempez- le dans le café café .

Ça fera un escargot tout chaud ! »

19/09/14

Un chien orange

Un chien orange

Qui ~~se~~ dort dans son lit.

Je l'attrape ~~se~~ par la queue.

Je le montre à ces messieurs.

Ces messieurs me disent :

« Trempez- le dans le jus d'orange . »

Trempez- le dans la glace .

Ça fera un escargot tout chaud ! »

Lanceurs d'écriture

Des phrases à trous

→ Phrases à compléter par un ou deux mots symbolisés par des traits.

Des phrases « étiquettes »

→ Phrases à écrire avec tous les mots symbolisés par des étiquettes.

Des illustrations, des images qui suscitent la description

→ Phrase simple avec l'utilisation de mots-outils induits par la consigne.

Des questions et des débuts de phrases + des bandes d'images.

→ Listes ou énumérations.

→ Utilisation de mots-outils induits par la question.

Des illustrations, des images qui suscitent la description et/ou l'imaginaire

→ Une puis plusieurs phrases « libres ».

Des textes à trous

→ Texte à compléter.

Des images séquentielles, des albums, des mots.

→ Plusieurs phrases libres avec connecteurs : récit .

<p>Ecrire une histoire à partir d'images. Employer des connecteurs de temps.</p>	<p>Cahier-outil et affichages</p>	<p>2 puis 3 images séquentielles <i>Site Orthoedition</i></p>								
	<p>Cahier-outil et affichages</p>	<p>Puis 4 images séquentielles Images séquentielles (<i>Les histoires de maître Jacot, Celda et Asco</i>)</p> <table border="1" data-bbox="828 685 1943 949"> <thead> <tr> <th>début</th> <th colspan="2">milieu</th> <th>fin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>c'est l'histoire de il était une fois au début d'abord</td> <td>ensuite et puis après alors</td> <td>mais tout à coup soudain malheureusement</td> <td>à la fin enfin pour finir finalement</td> </tr> </tbody> </table>	début	milieu		fin	c'est l'histoire de il était une fois au début d'abord	ensuite et puis après alors	mais tout à coup soudain malheureusement	à la fin enfin pour finir finalement
début	milieu		fin							
c'est l'histoire de il était une fois au début d'abord	ensuite et puis après alors	mais tout à coup soudain malheureusement	à la fin enfin pour finir finalement							

<p>Dans une histoire à structure répétitive, inventer :</p> <ul style="list-style-type: none"> -une nouvelle rencontre. -un nouvel épisode 	<p>Cahier-outil, affichages et connaissances littéraires.</p>	<p>A partir d'un album <i>C'est moi le plus fort de Mario Ramos</i> Ecrire une page supplémentaire au livre en imaginant ce que d'autres personnages répondraient au loup. <i>La brouille</i> : inventer une dispute et en écrire la raison. Le lapin gris est en colère parce que ...</p>
<p>Ecrire un récit à partir des images d'un album sans texte.</p>		<p><i>Loup noir.</i></p>
<p>Inventer une fin à partir de la dernière illustration. Inventer une suite</p>		<p><i>Il y a un alligator sous mon lit, Mercer Mayer.</i> Il s'agit d'écrire le message d'avertissement du garçon à son père, avant de lire celui du livre.</p>

<p>Ecrire une histoire à partir de trois cartes : « personnages, lieux, objets».</p>	<p>Cahier-outil et affichages</p>	<p>Trois cartes : « personnages, lieux, objets».</p> <p>sorcière île clé</p>
--	-----------------------------------	--

Lanceurs d'écriture

Des phrases à trous

→ Phrases à compléter par un ou deux mots symbolisés par des traits.

Des phrases « étiquettes »

→ Phrases à écrire avec tous les mots symbolisés des étiquettes.

Des illustrations, des images qui suscitent la description

→ Phrase simple avec l'utilisation de mots-outils induits par la consigne.

Des questions et des débuts de phrases + des bandes d'images.

→ Listes ou énumérations.

→ Utilisation de mots-outils induits par la question.

Des illustrations, des images qui suscitent la description et/ou l'imaginaire

→ Une puis plusieurs phrases « libres ».

Des textes à trous

→ Texte à compléter.

Des images séquentielles, des albums

→ Plusieurs phrases libres avec connecteurs : récit .

Des situations qui mettent en jeu différents types de textes

Communiquer, informer

- Rédiger une affiche, une carte de vœux, une lettre (amicale à un correspondant ou une lettre de demande), une carte postale ;
- Ecrire un texte aux parents, à autrui ;
- Ecrire une règle de jeu, une fiche de construction, une recette.

A partir d'un documentaire :






- Ecrire un sommaire ;
- Ecrire une fiche sur un animal ;
- Répondre à un questionnaire.







Garder en mémoire, structurer sa pensée

- Rédiger un compte rendu d'expérience, de sortie ;
- Consigner des observations, noter des hypothèses ;
- Rédiger un résumé en lien avec les différentes disciplines ;
- Répondre à un questionnaire ;
- Ecrire des questions.

-Ateliers d'encodage de mots

o/au/eau	essai	correction
o		
au		
eau		
eau		
o		
au		
o		
eau		
au eau		
o au		

o/au/eau	essai	correction
o	orange	
au	jaune	
eau	eau	
eau		
o		
au		
o		
eau		

o/au/eau	essai	correction
o	orange	
au	jaune	
eau	eau	
eau	pin 	
o	lava 	
au	 phin	
o	 mi 	
eau	poi 	

bo ceau do reau dau no

-Rituels d'écriture

Les mots du jour

Observation d'une image, d'un tableau, d'une affiche :
écrire 5 mots (avec son donné ou non).

La phrase du jour

Objectif :

- Automatiser les trois "secrets" d'une phrase bien faite et qui peut être lue : majuscule au début, point à la fin et « ça veut dire quelque chose ».
- Ecrire une phrase syntaxiquement correcte.

Ecrire différentes phrases avec les mêmes mots.

le un chat garçon petit grand roux regarde

« Le petit chat roux regarde un grand garçon.»

« Le grand garçon regarde un petit chat roux.»

« Le petit chat regarde un grand garçon roux.»

Ecrire une phrase avec deux mots contenant le son étudié.

mamie et moto

Séparer les mots collés

bonnetpantalonrobebottes

Lamamanaunerobebleue.

Remettre les mots en ordre.

robe a maman bleue. La une

Inventer une phrase à partir d'un mot



oiseau

Qui ?



L'oiseau

Comment est-il ?



L'oiseau **bleu**

Que fait-il ?



L'oiseau bleu **apporte un ver de terre.**

Quand ?



Chaque matin, l'oiseau bleu apporte un ver de terre.

Où ?



Chaque matin, l'oiseau bleu apporte un ver de terre **à son nid.**

Pourquoi ?

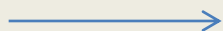


Chaque matin, l'oiseau bleu apporte un ver de terre à son nid **pour nourrir son petit.**

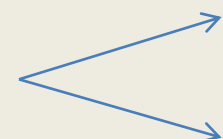
3- Comment corriger ?

Quels types d'erreurs coder ?

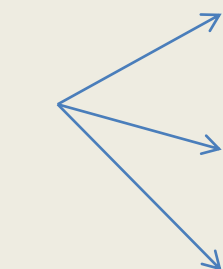
Les lettres mal tracées



Les erreurs de ponctuation



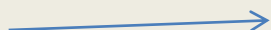
Les erreurs dans la phrase



Les erreurs de correspondance graphie / phonie



Les erreurs de graphie mais pas de phonie



Les erreurs sur les mots à connaître par coeur



Si la maîtresse fait	C'est que...	Alors, je corrige...	
	J'ai mal écrit.	Je réécis en m'appliquant.	1
	J'ai oublié la majuscule.	L	1 7
	J'ai oublié le point.	●	7
	Je n'ai pas séparé les mots.	Je réécis en laissant un espace entre les mots. le chat 	7
	J'ai oublié un mot.	Je relis et j'écris le mot qui manque.	7
	Les mots sont dans le désordre.	Je relis et je réécis ma phrase.	7
	J'ai confondu deux sons.	J'écris le bon son. an	2
	J'ai mal écrit le son.	J'écris le bon son. an	2
	J'ai mal orthographié un mot à connaître par cœur.	Je cherche dans ma liste de mots-outils ou de mots à connaître.	3

Les erreurs de correspondance
graphie / phonie →

Les erreurs de graphie
mais pas de phonie →

Les erreurs sur les mots
à connaître par coeur →

Les erreurs d'accord nom/déterminant
adjectif/nom →

Les erreurs de conjugaison →

en	J'ai confondu deux sons.	J'écris le bon son. an	2
men	J'ai mal écrit le son.	J'écris le bon son. an	2
○	J'ai mal orthographié un mot à connaître par cœur.	Je cherche dans ma liste de mots- outils ou de mots à connaître.	3
P	J'ai oublié la marque du pluriel (nom et adjectif).	J'ajoute ce qui manque.	4
V	J'ai mal conjugué le verbe.	Je corrige.	5

- Apprendre à se servir de cette grille de correction.
- Lier les codes et les outils de correction.
- Harmoniser les codes dans l'école.
- Utiliser les mêmes codes en dictée ou copie...
- Augmenter les codes en fonction des apprentissages.
- Ecrire toutes les deux lignes.
- Penser à la relecture par un pair en disant qu'il ne comprend pas de qui, de quoi on parle, l'écriture, les sons, l'enchaînement des actions.
- Corriger toutes les erreurs relevant de notions non abordées.

En Grande Section

Réaliser une pseudo-lecture des trois phrases mémorisées pour retrouver l'écriture d'un mot.

Employer le, la, un, une, les, des,

Les trois phrases mémorisées.

La sorcière est sur un balai orange.

Le monsieur a des bretelles marron.

Les enfants font une cabane dans la forêt.


Phrases avec des traits pour symboliser les mots.


Prénom a une cabane orange. (collectif)


La sorcière a des bretelles orange. (collectif)

Prénom a un balai marron. (individuel)

The image shows a handwritten worksheet on lined paper. It contains three rows of text, each with a small illustration on the left and a sentence with words circled and underlined. Below the worksheet, there is a student's handwritten attempt to write a sentence.

Row 1:  La sorcière est sur un balai orange.
LA SORCIERE EST SUR UN BALAI ORANGE.

Row 2:  Le monsieur a des bretelles marron.
LE MONSIEUR A DES BRETELLES MARRON.

Row 3:  Les enfants font une cabane dans la forêt.
LES ENFANTS FONT UNE CABANE DANS LA FORET

Handwritten student work below the worksheet:
⇒ YOUCIF A ~~BALAI~~ BALAI
MARRON.